

## Farba akrylowa Platinum SP-FA

- **bardzo dobre właściwości robocze**
- **wysoka siła krycia**
- **o niskiej nasiąkliwości**
- **odporna na ścieranie**
- **duża elastyczność po wyschnięciu**
- **odporna na alkalia**
- **ogranicza karbonatyzację betonu**
- **blisko 200 kolorów standardowych**
- **kolory wykonywane również wg indywidualnych potrzeb**
- **odporna na warunki atmosferyczne**
- **odporna na promieniowanie UV (wysoka odporność kolorów na blaknięcie)**
- **odporna na korozję biologiczną**
- **do stosowania na zewnątrz budynków**

### Zastosowanie

Farba akrylowa **Platinum SP-FA** jest częścią systemu ociepleń Termo Organika® Platinum. Służy do malowania cienkowarstwowych tynków akrylowych i mineralnych. Może być również stosowana do malowania podłoża mineralnych np. betonowych, tynków cementowych, cementowo-wapiennych itp. a także innych podłoży np. malowanych, płytach gipsowo-kartonowych, płytach drewnopodobnych, itp. Elewacje pomalowane farbą **Platinum SP-FA** można myć wodą pod niewielkim ciśnieniem przy pomocy myjek ciśnieniowych.

### Przygotowanie podłoża

Każde podłoże musi być zwarte, równe, nośne, suche, czyste i bez warstw zmniejszających przyczepność (tłuszcz, pył, kurz, itp.). Malowanie można rozpocząć po:

- 3 dniach – cienkowarstwowe tynki akrylowe
- 7 dniach – cienkowarstwowe tynki mineralne
- 14 dniach – tynk cementowe i cementowo-wapienne
- 28 dniach – beton.

Podłoża malowane, o różnej lub niskiej nasiąkliwości, z płyt gipsowo-kartonowych należy zagruntować gruntem uniwersalnym **Platinum SP-GU**.

Malowanie można rozpocząć po całkowitym wyschnięciu gruntu (zwykle jest to ok. 24 godzin).

### Sposób użycia

Zawartość pojemnika dokładnie wymieszać. Konsystencję farby można dobrać dolewając niewielką ilość wody (max. 10% do pierwszego malowania i max. 5% do drugiego) i ponownie wymieszać.

Farbę nanosić pędzlem, walkiem lub metodą natryskową. Malować dwukrotnie. Drugą warstwę nanosić po upływie 4-6 godzin od nałożenia pierwszej. W celu uniknięcia śladów łączeń na poszczególnych fragmentach malowanej powierzchni należy stosować farbę z tej samej szarży produkcyjnej oraz zapewnić jednakową konsystencję.

Powierzchnie nie przeznaczone do malowania (drzwi, okna) dokładnie zabezpieczyć przed zachlapaniem farbą. Świeże zachlapania natychmiast zmyć obficie wodą. Wyschniętą farbę można usunąć tylko mechanicznie. Nie mieszać farby z innymi produktami.

Pomalowane powierzchnie należy chronić przed bezpośrednim działaniem słońca, deszczu i wiatru stosując na rusztowaniach siatki osłonowe. Nie pozostawiać otwartego opakowania. Po otwarciu zużyć jak najszybciej.

W czasie wykonywania prac i wysychania farby temperatura podłoża i otoczenia nie może być niższa niż +5°C.

### Bezpieczeństwo użytkowania

W przypadku kontaktu wyrobu z oczami lub skórą należy przemyć je dużą ilością wody i zasięgnąć porady lekarza. Przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.

W trakcie wykonywania prac nosić odzież ochronną i okulary ochronne.

### Uwaga

Oprócz przedstawionych powyżej zaleceń należy kierować się zasadami sztuki budowlanej i BHP. Producent gwarantuje jakość wyrobu lecz nie ma żadnego wpływu na sposób, miejsce i warunki

jego magazynowania i zastosowania. Prace budowlane powinny być przeprowadzone przez fachowo przygotowanych wykonawców.

Warunki przygotowania farby i sposób jej nakładania mogą mieć wpływ na uzyskany kolor, który może się różnić od koloru podanego we wzorniku. Niewielkie różnice w odcieniu barwy nie stanowią wady wyrobu.

## **Dane techniczne**

- Temperatura stosowania i podłoża:  
powyżej +5°C
- Czas wysychania:  
ok. 12 godz. (w zależności od wilgotności

i temperatury). Niska temperatura i duża wilgotność mogą wydłużyć ten czas nawet kilkakrotnie.

- Orientacyjne zużycie:  
ok. 0,2 ÷ 0,3 l/m<sup>2</sup> przy dwukrotnym malowaniu (w zależności o równości i nasiąkliwości podłoża).
- Przechowywanie:  
12 miesięcy od daty produkcji w oryginalnym, zamkniętym opakowaniu, w suchych i chłodnych warunkach. **Chronić przed mrozem.**